

PROGRAMA DE LITERATURA

Colinas Verdes

PRFESORA: MELINA LUZ MORALES

CURSO: 5° AÑO – V

UNIDAD 1

Marco Narrativo. El Lazarillo
El Siglo de Oro español. La crisis Social.
La novela Picaresca

UNIDAD 2

La narrativa. Trama descriptiva.
Génesis de la novela moderna
Relaciones entre textos. Transtextualidad

UNIDAD 3

La Sociedad del siglo XIX. Rencimiento
Realismo y crítica social. Voces en la literatura
Teatro Isabelino

UNIDAD 4

El Matadero.
El otro en la literatura argentina.
Realidad y ficción. Realismo y naturalismo. Escribir al otro
El ensayo. Características. Función. Realidad social
Cabecita Negra de Germán Rozenmacher

UNIDAD 5

Realismo en el teatro argentino
Orígenes del grotesco criollo
Sainete
Esperando la Carroza – Jacobo Langsner
¿Cuánto cuesta una heladera? – Claudia Piñeiro

UNIDAD 6

Género fantástico –
Una flor amarilla – Julio Cortázar
Practica creativa
Lo fantástico: entre lo extraño y maravilloso.
El modo fantasy

UNIDAD 7

El realismo mágico

La hojarasca – Gabriel García Márquez

América Latina Política y literatura

Pedro Páramo – La novela de la revolución mexicana

UNIDAD 8

Las aguafuertes y el tango

Aguafuertes y lenguaje

Tango: Expresión urbana

El lunfardo

Tango e inmigración

La poesía - Elementos de la poesía.

Figuras Retóricas.

Métrica – Rima.

Funciones de las palabras.

Tópicos y motivos literarios

La sociedad de los poetas muertos – Peter Weir

UNIDAD 9

La monografía. Clases. Partes

La remisión de las fuentes. El citado

Presentación formal de una monografía